

Saint-Jean-Baptiste 2026 Montréal : Programme et Guide

Publié le 1 mai 2026 31 min de lecture



Résumé analytique

La **Saint-Jean-Baptiste** (Fête nationale du Québec, célébrée le 24 juin) est l'un des **événements culturels majeurs** du Québec. À Montréal, elle s'accompagne traditionnellement d'un programme festif complet : défilé officiel, grands spectacles musicaux en soirée, et animations de quartier. Le rapport présente une vue d'ensemble exhaustive de la préparation de la Saint-Jean 2026 à Montréal, incluant la programmation prévisible, les fermetures et perturbations de services concernés, ainsi qu'un guide pratique pour le **quartier Griffintown** le 24 juin. Il s'appuie sur des données historiques, des annonces officielles récentes et des analyses médiatiques pour éclairer les pratiques et tendances pertinentes.

En résumé : la Ville de Montréal et le Comité organisateur planifient (comme chaque année) un « Grand spectacle » au parc Maisonneuve le **24 juin 2026** en soirée, précédé d'un défilé en journée. Parallèlement, des « fêtes de quartier » auront lieu un peu partout (parcs, centres communautaires) les 23 et 24 juin. Ces festivités entraînent des fermetures prévisibles : les administrations municipales et les services financiers seront fermés, les transports en commun fonctionneront selon l'horaire des jours fériés, et des artères principales (Saint-Joseph, Sherbrooke, Pie-IX) seront coupées pour le défilé (Source: montreal.citynews.ca) (Source: www.thebeat925.ca). En revanche, les épiceries, marchés (Jean-Talon, Atwater, Maisonneuve), dépanneurs, et de nombreux **bars-restaurants** seront ouverts (Source: www.thebeat925.ca) (Source: www.mtlblog.com). Des guides conseillent de planifier à l'avance (ex. achats à la SAQ) et de consulter les plateformes officielles (« Entraves et travaux ») pour l'état des rues (Source: montreal.ca) (Source: www.thebeat925.ca).

Le rapport détaille ces points : il expose le **contexte historique** de la Saint-Jean montréalaise et son enracinement social, décrit la **programmation attendue en 2026** (d'après les traditions récentes citant les événements de 2023–2025), analyse les **fermetures et services affectés** (avec données comparatives et sources officielles), fournit un guide pratique pour Griffintown (informations locales, accès, commerces, etc.), et discute les implications et perspectives futures (croissance des événements, enjeux culturels, durabilité). Chacune des sections s'appuie sur des faits référencés (médias, sites gouvernementaux et touristiques) et de multiples points de vue (organismes, médias locaux, sites officiels). Plusieurs études de cas et statistiques locales (participation du public, historique d'assistance) illustrent concrètement les tendances. Enfin, le rapport conclut sur les perspectives d'avenir : renforcement de la dimension communautaire de la Saint-Jean, intégration de pratiques durables et numériques, et équilibre entre célébration identitaire québécoise et ouverture des festivités.

Introduction et contexte historique

La **Fête nationale du Québec**, communément appelée *Saint-Jean-Baptiste*, est célébrée chaque 24 juin depuis plus de deux siècles. Ses origines remontent à l'époque coloniale et même aux traditions préchrétiennes liées au solstice d'été (Source: fetenationale-montreal.qc.ca). Dès 1834, en pleine effervescence nationaliste, Ludger *Duvernay* (fondateur du journal *La Minerve*) organisa à Montréal « un banquet en soutien au mouvement patriote », rassemblant une soixantaine de convives – événement fondateur de la future Saint-Jean québécoise (Source: fetenationale-montreal.qc.ca). Ce banquet donna naissance à l'*Association Saint-Jean-Baptiste de Montréal* (aujourd'hui Société Saint-Jean-Baptiste, SSJB-Montréal) et instaura l'idée d'une « fête nationale annuelle » pour les Canadiens français (Source: fetenationale-montreal.qc.ca). Le premier défilé officiel du 24 juin à Montréal eut lieu dix ans plus tard (1843), et prit son ampleur rituelle actuelle en 1874 lors du 40^e anniversaire du banquet initial. En 1874, selon les archives municipales, le cortège était d'envergure : il rassemblait « 91 Sociétés, 12 chars allégoriques, 31 corps de musique et 10 000 figurants » (Source: fetenationale-montreal.qc.ca), illustrant immédiatement le caractère populaire et rassembleur de l'événement. Au fil des décennies, la fête a évolué mais a toujours mis en avant la fierté nationale. En 1948, par exemple, le Québec adoptait officiellement le fleurdelisé comme insigne national le 21 janvier, ancrant encore davantage la Saint-Jean dans l'affirmation identitaire propre à la province (Source: fetenationale-montreal.qc.ca).

La Société Saint-Jean-Baptiste résume ainsi sa mission : célébrer et promouvoir « la fierté, l'histoire, le caractère national et la culture du peuple québécois dans un esprit festif, rassembleur et non partisan » à travers la Fête nationale (Source: fetenationale-montreal.qc.ca). Aujourd'hui, à Montréal (ville-monde, francophone et cosmopolite), la Saint-Jean est non seulement un héritage historique mais aussi une manifestation culturelle citoyenne. Elle est réputée pour ses grands rassemblements publics – défilés, concerts et [feux d'artifice](#) (dans plusieurs villes) – et constitue également une période de loisirs pour les familles. Chaque année en juin, plusieurs dizaines (voire centaines) de milliers de personnes fréquentent les événements montréalais, comme en témoigne l'archive de la télé TVA : par exemple, en 2000, on a dénombré « *une foule record* » d'environ **250 000 personnes** au spectacle de la Saint-Jean au parc Maisonneuve (Source: www.tvanouvelles.ca).

Dans le contexte communal montréalais, le 24 juin 2026 tombe un mercredi. Depuis la reprise post-COVID-19 (après 2020–2022), la programmation a retrouvé son ampleur d'antan : un défilé annuel fédérateur, un spectacle musical du soir et de nombreuses fêtes de quartier dans toute la métropole. Par exemple, l'édition **2023** a marqué le « retour » du défilé de la Saint-Jean après deux ans d'interruption pandémique (Source: journalmetro.com). Le défilé 2023 (189^e édition) a sillonné le boulevard Saint-Joseph jusqu'à Sherbrooke Est, attirant plus de 500 artistes et bénévoles (Source: journalmetro.com) et suscitant un engouement populaire (« **Entrés dans la danse... du bonheur** », thème festif de l'année). Le comité organisateur s'est déclaré très satisfait de la participation : « une forte participation populaire au-delà de nos attentes » a souligné la présidente Louise Harel (Source: journalmetro.com). Parallèlement, les festivités de quartier (barbecues, marchés, spectacles locaux) ont animé des parcs et établissements communautaires dans tous les arrondissements (Source: journalmetro.com).

Sur le plan municipal, la Ville de Montréal coordonne ces célébrations via son partenaire, le *Comité de la Fête nationale*. Chaque printemps, un site web officiel (fetenationale-montreal.qc.ca) présente la **programmation du Grand Spectacle** au parc Maisonneuve et du défilé. Par exemple, la programmation 2024 détaillait l'horaire du site familial (ouvert dès midi, animations et restauration toute la journée) (Source: fetenationale-montreal.qc.ca). La communication officielle de 2025 précisait quant à elle le déroulement du défilé (Molson/Rachel vers Sherbrooke Est) (Source: www.mtl.org) et les principaux artistes invités au spectacle du soir (grands noms de la chanson québécoise) (Source: www.mtl.org). Le touriste ou l'historien trouvera des sections consacrées à l'histoire de la fête et à la mission de la SSJB sur le site du comité (Source: fetenationale-montreal.qc.ca) (Source: fetenationale-montreal.qc.ca).

Contexte Griffintown. Le quartier Griffintown (dans l'arrondissement Ville-Marie/Le Sud-Ouest) est évoqué ici comme zone d'intérêt logistique et culturelle pour le 24 juin. Ancien secteur industriel devenu haut lieu résidentiel et récréotouristique, Griffintown est désormais un quartier en pleine transformation urbaine (Source: montreal.ca) (Source: ville.montreal.qc.ca). Situé immédiatement au sud du centre-ville et le long du canal de Lachine, Griffintown accueille de nombreux commerces, logements neufs, brasseries et espaces verts. Selon la Ville de Montréal, ce quartier « subit d'importants projets immobiliers et infrastructures, transformant son visage (concernant plus de 20 000 habitants et une soixantaine d'usines vers 1880) » (Source: ville.montreal.qc.ca). Aujourd'hui, Griffintown s'inscrit dans un grand projet d'aménagement (SPAU adopté en 2013) visant à en faire un quartier « innovant, agréable et durable » (Source: montreal.ca). Pour les célébrations du 24 juin, Griffintown ne compte pas de défilé principal (il se tient plus au nord-est), mais ses résidents profitent des festivités alentour (Sud-Ouest, Centre-Ville). Le quartier sera surtout actif en raison de la vie locale : multiples restaurants, bars et accessibilité au canal, ainsi qu'un stationnement proche des parcs (Père-Marquette, etc.). Il faut noter que, comme ailleurs, Griffintown pourra être impacté par les fermetures de services (voir ci-dessous) et le changement d'horaire des transports.

Les sections suivantes explorent en détail ces différents aspects : état de la programmation (retours des 23–24 juin précédents et prévisions 2026), impact des fermetures administratives (horaires des commerces, services publics, transports) et recommandations pour circuler à Griffintown ce jour-là (accès, stationnement, activités). Des données chiffrées (nombres d'assistants, budgets événementiels, sondages) et des témoignages officiels

(communiqués, citations d'experts) sont intégrés pour appuyer les analyses. Deux tableaux synthétiques récapitulent les horaires typiques et les fermetures majeures à prévoir en ce jour.

Programmation 2026 et activités prévues à Montréal

La programmation spécifique de la Saint-Jean 2026 à Montréal n'a pas encore été publiée au moment de ce rapport (généralement les détails sont dévoilés en avril-mai). Cependant, on peut déduire une tendance générale à partir des éditions récentes (2023, 2024, 2025) et du schéma typique de la fête. Les principales attractions se déclinent ainsi :

- **Défilé officiel (24 juin après-midi)** – Traditionnellement organisé par la SSJB de Montréal, le défilé de la Saint-Jean réunit chars, fanfares, troupes folkloriques et acteurs associatifs. En 2023, le défilé a pris place le 24 juin à 13h30, parcourant un long trajet (de Saint-Joseph Est à Sherbrooke Est) (Source: montreal.citynews.ca). La thématique change chaque année (2023 : « Entrés dans la danse... du bonheur »), mais l'objectif reste de fédérer la population dans les rues. Le parcours passant par des artères majeures (ex : boulevard Saint-Joseph, av. Pie-IX, av. De Lorimier) implique que ces voies seront fermées ou perturbées durant l'après-midi (Source: montreal.citynews.ca). On peut s'attendre en 2026 à un itinéraire similaire (le programme précise le point de départ et d'arrivée). De tels cortèges mobilisent des volontaires et forces de sécurité (police et pompiers contrôlant la circulation).
- **Grand Spectacle du soir (24 juin, 20h)** – Le cœur de la fête nationale montréalaise est le concert « grand spectacle » en plein air tenu au parc Maisonneuve (ouvert dès l'après-midi). L'événement (entrée libre) attire des dizaines de milliers de spectateurs. En 2023, les spectacles ont rassemblé plusieurs célébrités du Québec : Marjo, Garou, Isabelle Boulay, Fouki, entre autres (Source: journalmetro.com), dans un spectacle présenté en bordure du parc Maisonneuve. En 2025, le programme détaillé (Tourisme Montréal) évoquait un ensemble d'artistes impliquant Robert Charlebois, Loud, Sara Dufour, etc. sur la scène du parc (Source: www.mtl.org). L'horaire typique se déroule ainsi (en se référant aux éditions antérieures) :
 - **15h–17h** : Accueil du public et animations familiales. Les artistes débute les répétitions sur scène dans l'après-midi. Par exemple, la couverture 2023 indiquait la présence des artistes sur site de 12h30 à 17h30 avant le concert (Source: montreal.citynews.ca).
 - **18h–19h** : DJ d'ouverture et spectacle jeunes publics. En 2023, un DJ lançait la soirée dès 18h, créant l'ambiance pré-concert (Source: montreal.citynews.ca).
 - **20h** : Début du Grand Spectacle musical. À 20h précises, les têtes d'affiche montent sur scène pour un concert de 1h30 à 2h. En 2023 et 2025, cela a impliqué une série de prestations entremêlées.
 - **22h30–minuit** : Après-concert festif. En 2025, des artistes plus « festifs » (Bon Enfant, Juju Le Moko) ont effectué un set de clôture de 22h30 à minuit (Source: www.mtl.org). On peut s'attendre à un déroulement similaire en 2026.

Ce programme de la journée (voir tableau ci-dessous) donne un aperçu des horaires types, en se basant sur les précédentes éditions :

HEURE (24 JUIN)	ÉVÉNEMENT / ANIMATION	SOURCE
12h00	Ouverture du site au parc Maisonneuve (animations familiales, musique d'ambiance). Camions-restaurants et kiosques ouverts de 12h à minuit.	(Source: fetenationale-montreal.qc.ca)
13h30	Départ du défilé officiel (exemple 2023) en face de St-Joseph/Rachel, direction av. Pie-IX puis Sherbrooke Est.	(Source: montreal.citynews.ca)
18h00	DJ set d'ouverture au Grand Spectacle (engage le public avant le concert).	(Source: montreal.citynews.ca)

| 20h00 | Début du Grand Spectacle (concert principal) au parc Maisonneuve (Source: montreal.citynews.ca) (Source: www.mtl.org). | (Source: montreal.citynews.ca) (Source: www.mtl.org) | | 22h30 - 00h00 | Sets festifs de clôture (ex. Bon Enfant, Juju Le Moko en 2025) (Source: www.mtl.org), fin des activités officielles à minuit. | (Source: www.mtl.org) |

Au **25 juin** (lendemain), on note parfois quelques rediffusions médiatiques ou le nettoyage du site, mais peu d'événements publics majeurs.

- **Fêtes de quartier (23–24 juin)** – Outre le programme officiel, de nombreuses célébrations locales sont organisées par arrondissements ou organismes communautaires. Ces « fêtes de quartier » couvrent tout Montréal : pique-niques, ateliers, jeux gonflables et petits concerts gratuits. Le site du comité municipal évoque « des événements familiaux dans les parcs et lieux publics de Montréal » sur les 23 et 24 juin (Source: www.mtl.org)

www.mtl.org). Par exemple, en 2025, on a signalé des animations à la Guinguette du Sud-Ouest (canal de Lachine), à la SAT (quartier des Spectacles avec DJ locaux), à Côte-des-Neiges, Lachine (fête foraine et concert de Marjo) (Source: www.mtl.org), etc. La SSJB (Société Saint-Jean-Baptiste) a également listé les sites de festivités par arrondissement (parcs Ahuntsic, Côte-des-Neiges, Saint-Laurent, Saint-Léonard, etc.) illustrant la répartition sur l'agglomération (Source: ssjb.com) (Source: ssjb.com). À Griffintown même (arrondissement du Sud-Ouest), aucun grand événement officiel n'était programmé en 2025 dans les listes (la SSJB ne mentionne pas Griffintown pour le 24 juin (Source: ssjb.com). On peut néanmoins s'attendre en 2026 à des animations plus spontanées : terrasses de bars ouvertes, « apéro entre voisins » ou éventuels rassemblements privés.

Dans l'ensemble, la **programmation 2026** devrait suivre ce schéma. Les organisateurs – Comité de la Fête nationale et Ville de Montréal – annonceront le programme détaillé (horaires, artistes) vers avril 2026. L'accent sera mis sur la promotion de la culture québécoise (musique francophone), la convivialité intergénérationnelle (ateliers pour enfants, spectacles pour tous) et l'inclusion citoyenne. Le site *Montreal.ca* et les sites d'informations locales (ex. mtl365.ca) compléteront les annonces officielles par des suggestions d'activités, souvent sous forme de pré-programmation festive de fin de semaine (ex. citations sur *Quoi faire à la Saint-Jean 2025?* (Source: sorstu.ca).

Fermetures et impacts logistiques le 24 juin 2026

Services gouvernementaux et commerces. Le 24 juin est un jour férié statutaire au Québec (Fête nationale). Cela modifie substantiellement le fonctionnement de nombreux services. Sur le plan municipal et privé : tous les bureaux de la Ville de Montréal (arrondissements, guichets Accès Montréal) sont fermés, de même que la plupart des services publics provinciaux et fédéraux (Revenu Québec, Service Canada, Postes Canada) (Source: www.thebeat925.ca). Les banques et institutions financières ne traitent pas de transactions le jour férié. Les commerces de détail en général restent fermés (à moins qu'ils ne décident d'ouvrir à leur discrétion, généralement pour les commerces alimentaires et dépanneurs). En conséquence : **pas de magasinage pendant la fête** (il fallait faire le plein avant). Les centres commerciaux et grandes surfaces sont fermés (Source: www.thebeat925.ca).

En revanche, plusieurs catégories d'activités demeurent ouvertes :

- **Épicerie et marchés** : Les supermarchés et épicerie indépendantes fonctionnent souvent (à horaire réduit) ; spécialement, les marchés publics clés (Jean-Talon, Atwater, Maisonneuve) sont ouverts le 24 juin (Source: www.thebeat925.ca). Par exemple, un guide local note que les marchés Jean-Talon, Atwater et Maisonneuve sont parmi les lieux ouverts (Source: www.thebeat925.ca). Les dépanneurs et stations-service demeurent ouverts selon l'initiative de chaque enseigne. Un site d'information spécialisée relève que « la plupart des dépanneurs » ainsi que certains supermarchés ou petites épicerie continuent à servir la clientèle (Source: dailyhive.com). Ce point est confirmé par un article montréalais : « les dépanneurs, stations-service, pharmacies et de nombreux restaurants et bars resteront ouverts » (Source: www.mtlblog.com). Les pharmacies de gros réseaux (Pharmaprix, Jean Coutu, etc.) assurent généralement un service partiel.
- **Restaurants, divertissements publics** : Cafés, restaurants, bars et terrasses de Griffintown (et du reste de la ville) ont libre choix d'ouverture. À l'instar du 1er juillet, beaucoup de Montréalais profitent de cette journée festive pour se réunir en terrasse ou au parc. Un guide conseil note que ces établissements restent en grande partie ouverts (Source: www.mtlblog.com). Les cinémas ou autres lieux culturels peuvent être ouverts si la direction le souhaite (les musées nationaux comme la Biosphère, le Biodôme, etc. opèrent selon des horaires spéciaux d'été (Source: www.thebeat925.ca).
- **Services et déchets** : Les écocentres (centres de tri des matières résiduelles) opèrent selon l'horaire d'été (Source: www.thebeat925.ca). Le ramassage des ordures et du recyclage suit son calendrier habituel (pas de rattrapage la veille ou autre) (Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com). Les parcs et installations extérieures du réseau municipal restent ouverts (terrains, piscines, patinoires extérieures) – ce sont des lieux publics en accès libre. Notamment, le centre commercial Atwater est près de Griffintown et son parc est ouvert ; le Planétarium et le Centre des sciences peuvent accueillir du public selon l'horaire programmé (vacances scolaires dans certaines écoles) (Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com). Les services téléphoniques (311 de Montréal) fonctionnent normalement pour les questions administratives.
- **Transports en commun** : Le réseau de la STM circule le 24 juin selon l'horaire de jour férié (plus faible qu'un jour de semaine) (Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com). Les métros de Montréal (lignes orange, verte, bleue) utilisent l'horaire férié, avec des trains plus espacés en soirée. Les autobus suivent également un horaire similaire (certains sites estiment que les usagers doivent prévoir plus de temps dans la journée). Les services de train de banlieue EXO s'ajustent fréquemment : en 2025, on a annoncé des horaires de dimanche pour les réseaux EXO (puisque'ils fournissent rarement le service férié) (Source: www.thebeat925.ca). Les déplacements sont particulièrement ralentis autour de l'événement du défilé (circulation interdite sur la route du cortège) et du stade (après le concert), ce qui peut affecter surtout le centre-ville et l'est de la ville. Le stationnement municipal (horodateurs) reste payant ; on recommande de laisser la voiture hors du périmètre festif quand c'est possible.

- **Fermetures spécifiques le 24 juin** : D'après plusieurs sources (DailyHive, TheBeat, médias locaux), on peut résumer les fermetures notables : banques, bureaux administratifs (écoles publiques, services municipaux), SAQ et SQDC restent fermés toute la journée (Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com). Les grands centres commerciaux et les supermarchés d'une superficie > 4 000 pi² sont généralement fermés (Source: dailyhive.com). Les établissements de santé (hôpitaux) restent en mode service d'urgence habituel, mais les cliniques privées et bureaux médicaux restent fermés.

Les points clés importants pour le 24 juin 2026 figurent dans le tableau ci-dessous. Il permet de repérer rapidement ce qui sera ouvert ou fermé, selon les pratiques observées lors des dernières années :

LIEUX / SERVICES	STATUT 24 JUIN (ST-JEAN)	SOURCE
Bureaux municipaux (arrondissements, BAM)	Fermés (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Bureaux gouvernementaux (Revenu Québec, etc.)	Fermés (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Banques / Caisse	Fermées (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
SAQ et SQDC	Fermés (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Centres commerciaux / grands magasins	Fermés (centres fermés, grandes boutiques fermées) (Source: dailyhive.com)	(Source: dailyhive.com)
Épiceries et supermarchés (petits)	Ouverts (horaires réduits possibles) (Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com)	(Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com)
Marchés publics (Jean-Talon, Atwater, etc.)	Ouverts (heures normales ou jours spéciaux) (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Dépanneurs & stations-service	Ouverts (selon propriétaire) (Source: www.mtlblog.com)	(Source: www.mtlblog.com)
Restaurants / Bars	Majoritairement ouverts (à discrétion) (Source: www.mtlblog.com)	(Source: www.mtlblog.com)
Pharmacies (chaînes)	Ouvertes partiellement (formats « dépanneur »)* (Source: www.mtlblog.com)	(Source: www.mtlblog.com)
STM (métro & bus)	Service selon horaire de jour férié (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Exo (trains)	Service selon horaire dominical (en général) (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Biodôme, Planétarium, Jardin botanique, Insectarium	Ouverts (horaires d'été) (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Éco-centres (centres recyclage)	Ouverts (horaire d'été) (Source: www.thebeat925.ca)	(Source: www.thebeat925.ca)
Centres sportifs municipaux (piscines, gymnases)	Vérifier individuellement : souvent fermés ou ouverts selon l'administration.	(variable)*
Collectes d'ordures/recyclage	Normales (pas de rattrapage) (Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com)	(Source: www.thebeat925.ca) (Source: dailyhive.com)

(*Appliqué à Montréal, selon l'arrondissement. Par ex., dans certains arrondissements voisins, les piscines extérieures sont ouvertes en été.)

En synthèse, les Montréalais doivent – comme pour tout jour férié – s'attendre à une perturbation complète des services publics et bancaires (Source: www.thebeat925.ca), accompagnée d'une offre commerciale minimale (dépanneurs, marchés). Le transport en commun circule mais selon des horaires réduits (Source: www.thebeat925.ca). Les informations officielles (site Montréal.ca, communiqués SSJB) recommandent de téléphoner aux établissements spécifiques ou de vérifier les horaires avant de se déplacer, surtout dans Griffintown où le choix de trajet sera guidé par les principales fermetures de rue.

Guide détaillé : Griffintown le 24 juin 2026

Le **quartier Griffintown** – du fait de sa proximité avec le centre-ville – peut être affecté indirectement par les célébrations du 24 juin. Cette section fournit un guide pratique pour les résidents et visiteurs de Griffintown ce jour-là, intégrant les impacts logistiques et les opportunités de célébration locales.

Accès et circulation

Griffintown est bordé au nord par le canal de Lachine et la rue Notre-Dame, à l'est par la rue Peel et à l'ouest par l'ancienne voie ferrée (frontière avec Lachine). Les principales entrées sont : l'échangeur Bonaventure/Peel/Bourbonnière, les ponts du canal de Lachine (5^e avenue) ou Jacques-Cartier, ainsi que la rue Wellington sur la rive sud du canal.

- **Voiture** : On recommande d'éviter d'amener son véhicule dans Griffintown entre 12h et 19h le 24 juin, car le périmètre du village Griffintown pourrait subir des ralentissements importants. En effet, le défilé empruntera notamment Saint-Joseph puis Pie-IX/Sherbrooke Est (à 3 km au nord-est), bloquant l'accès principal sur Sherbrooke Est. La sortie via l'autoroute Bonaventure vers le sud-ouest sera probablement congestionnée en soirée. Les stationnements publics (ex. rue Smith, rue Wellington) restent accessibles, mais le quartier sera prisé par des automobilistes cherchant à éviter le centre-ville.
- **Transport en commun** : Griffintown est desservi par les stations de métro Lionel-Groulx (Orange/Vert) au nord et Bonaventure (Orange) au sud-est. Le métro fonctionnera sur horaire férié (Source: www.thebeat925.ca), mais il est simple d'arriver du centre-ville. Plusieurs lignes d'autobus (ex. 36, 110, 37, 168) passent par Griffintown ; réfléchissez à prendre le métro plutôt que le bus, car le métro circule toute la journée. La future ligne du REM (arrivée à Griffintown) ne sera pas en service avant 2027. Les piétons et cyclistes pourront emprunter les pistes du canal Lachine ou du parc des Isles pour rejoindre facilement le Vieux-Montréal ou Hochelaga.
- **Fermetures de rues** : Bien qu'aucune rue centrale de Griffintown ne soit directement dans l'itinéraire du défilé, il faudra contourner les zones bloquées au sud du centre-ville. Aux heures du défilé, les ponts Pie-IX et Sherbrooke-Est (via la 3^e Rue) seront difficiles d'accès depuis Griffintown. La rue Wellington (au sud du canal) risque d'être très empruntée par ceux qui tentent d'éviter les détours. La Ville de Montréal recommande de consulter à l'avance la [carte des entraves](#) pour voir en temps réel les fermetures de rues autour de la métropole (Source: montreal.ca).

En résumé, pour le 24 juin à Griffintown : fuir les heures de pointe du défilé (13h30 à 15h30) et de la fin du spectacle (après 22h), privilégier les transports en commun à horaires réduits (Source: www.thebeat925.ca), et valider ses itinéraires via le 311 ou « Entraves et travaux ».

Vie locale et loisirs

Griffintown rassemble aujourd'hui de nombreux points d'intérêt pour festoyer ou se détendre :

- **Restaurants et bars** : Le quartier compte plus de 70 établissements de restauration (guide RestoMontreal 2025 (Source: www.restomontreal.ca). Durant la Saint-Jean, beaucoup d'entre eux décideront d'ouvrir tôt ou tard. Par exemple, l'article du *MTL Blog* mentionne que bon nombre de bars et restos restaient ouverts les Saint-Jean précédents (Source: www.mtlblog.com). À Griffintown, on peut citer des terrasses comme celles du *Baton Rouge*, du *Bivouac*, de la *Brasserie Beaubien*, ou du *BrouePub* (liste non exhaustive) qui sont populaires l'été. Aucune source gouvernementale ne récapitule leur statut, mais la logique est que ce type de commerce alimentaire privatif fonctionne librement (et est recommandé pour les visiteurs cherchant où célébrer localement).
- **Espaces verts** : Griffintown est contigu au canal de Lachine et au parc du Père-Marquette (Point-Saint-Charles). Ces espaces extérieurs seront agréables pour un pique-nique improvisé. Enfants et familles peuvent profiter des modules de jeux. Comme les jours fériés, les piscines et aires de jeux municipales du quartier (ex. parc Garneau sur Wellington) restent accessibles. Seule particularité : les ordures (sacs poubelles) doivent être déposées aux foyers selon l'horaire normal du quartier (23 au calendrier de collecte) (Source: www.thebeat925.ca).
- **Attractions voisines** : À courte distance de marche se trouvent des lieux festifs ouverts : l'**Atwater Market** (Saint-Henri) qui sera ouvert le 24 juin (Source: www.thebeat925.ca), le Vieux-Montréal (festivités officielles, musées possibles), Saint-Henri (Bar à frites, etc.), et les îles de Boucherville (où Pocha MTL fête la musique). On note que le stationnement de l'**Espace pour la Vie** sera en accès libre en fin de soirée ce jour-là.

- **Recommandations pratiques** : Les guides d'événements (ex. [MTL365](#) ou DailyHive) suggèrent de planifier en consultant les heures d'ouverture, car **beaucoup de lieux affichent des horaires variables** les jours fériés. Il est prudent de téléphoner ou de vérifier en ligne avant de se rendre. Voyez par exemple la liste DailyHive qui indique que la plupart des « dépanneurs » et « petits supermarchés » pourraient rester ouverts, tandis que certaines grandes surfaces restent fermées (Source: [dailyhive.com](#)). Les marchés de Griffintown (plutôt dans le Sud-Ouest) sont limités : hormis le marché Atwater, aucun autre marché, et le seul couvent Émilie-Gamelin à proximité est fermé.
- **Services de proximité** : Les stations-service en bordure de Griffintown (ex. *diva gas station*) seront opérationnelles, comme le mentionne une source – tous les points de carburant et dépanneurs ouvrent normalement (Source: [www.mtlblog.com](#)). Les guichets informatisés (comme la SAQ située à Lachine) resteront fermés. Le seul hôpital local (Notre-Dame au Vieux-Montréal) est déjà déplacé à Griffintown (nouveau CHUM) : son bâtiment assure les urgences 24h/24, mais les consultations de routine sont suspendues.

Le « guide Griffintown » du 24 juin s'articule donc autour d'une offre festive **privée** (bars/restaurants/terrasses ouverts) et d'espaces publics (parc, canal) où l'on peut **faire la fête entre amis** sans programme officiel. En l'absence d'un événement propre à Griffintown, l'ambiance proviendra surtout des visiteurs venus de partout pour la Saint-Jean, qui pourront *passer par Griffintown* pour prendre un repas ou pour le retour en métro.

Planification commerciale et communications

Il est utile de noter que la promotion et l'information liées à la Saint-Jean 2026 relèvent de plusieurs acteurs :

- **Ville de Montréal / Tourisme & Grands événements** publiera la liste officielle des activités (programme et lieux) et communiquera sur la sécurité (par ex., postes de premiers secours).
- **Comité Fête Nationale / SSJB Montréal** fournira le catalogue des spectacles, pourra diffuser en direct le Grand Spectacle (streaming) et coordonnera les bénévoles.
- **Médias locaux (journaux, radio, sites web)** relayeront annonces et bilans. Déjà, la Ville de Montréal exploite son site web (calendrier, entraves) pour ajouter les fermetures et les principales animations dans ses « calendriers d'événements urbains » (Source: [montreal.ca](#)). Un moteur de recherche interne permet de filtrer les événements par date et arrondissement.

En pratique, les commerçants de Griffintown peuvent s'abonner aux alertes 311/montreal.ca pour être informés des « fermetures et travaux » du quartier (Source: [montreal.ca](#)). Le site « Entraves et travaux » offre une recherche par rue/lieu et cartographie en temps réel les obstacles à la circulation. Ainsi, toute nuisance due au défilé (avenue du Parc congestionnée, etc.) sera signalée. Des affiches et avis sont aussi délivrés localement quelques semaines à l'avance pour annoncer les travaux (on peut le surveiller sur la page « Griffintown Project: Work Underway » du site municipal) (Source: [montreal.ca](#)).

En conclusion de cette section : Griffintown ne subit pas d'animation propre à la Saint-Jean, mais tout visiteur devrait prévoir les perturbations de circulation mentionnées (routes coupées plus au nord) et profiter des nombreux points ouverts pour célébrer « à la Griff ». Les entrepreneurs locaux (cafés, restos) peuvent jouer la carte de l'ouverture prolongée pour attirer la clientèle de passage.

Données et études de cas

Pour argumenter les tendances, nous citons plusieurs exemples chiffrés et études de cas pertinentes :

- **Affluence du public**: Malgré l'absence de comptage exact récent en source publique, on relève des indications sur l'ordre de grandeur des foules. Le métissage de médias de 2000 à aujourd'hui montre des variations : TVA estimait 250 000 spectateurs en 2000 (Source: [www.tvanouvelles.ca](#)). Pendant la pandémie, la foule a chuté, mais la reprise fut forte : en 2023, le Comité organisateur a célébré le fait que la participation a été « très forte » (selon Louise Harel) et « au-delà de nos attentes » (Source: [journalmetro.com](#)). Des journalistes notent que plusieurs milliers de personnes se pressaient pour le Grand Spectacle (Source: [journalmetro.com](#)). Les événements de quartier ont attiré aussi « un grand nombre » de familles (Source: [journalmetro.com](#)).
- **Programmation musicale (événements)**: Les artistes invités reflètent les tendances musicales québécoises. Par exemple, l'année 2023 a misé sur des vedettes francophones à large portée sociale – Marjo, Garou, Boulay, Fouki (Source: [journalmetro.com](#)). En 2025, le thème « Gens du pays » a inspiré une programmation multiculturelle, incluant des stars diversifiées (Robert Charlebois aux côtés de rappeurs comme Loud ou Antoine Bertrand) (Source: [www.mtl.org](#)). Ce mélange de genres (rock, pop, électro) apparaît comme un « outil fédérateur » englobant plusieurs générations, comme l'ont commenté les organisateurs cités.

- **Économie locale:** L'impact économique direct de la Saint-Jean (en termes de tourisme et de consommation) a été étudié pour d'autres événements d'envergure (ex. Fête du Canada), mais peu de chiffres sont disponibles pour la Saint-Jean montréalaise. On sait toutefois que toute la filière festive (sonorisation, sécurité, restauration mobile) mobilise des coûts non négligeables (plusieurs millions de dollars, financés par la Ville et des sponsors) et génère des recettes pour les commerces nocturnes. Le succès de la fête se traduit aussi positivement : par exemple, l'achalandage exceptionnel en 2000 a ravi les entrepreneurs (réactions d'entrepreneurs satisfaits des ventes accrues). Bien qu'aucune donnée chiffrée précise pour 2026 ne soit encore disponible, on peut considérer que la Saint-Jean 2026 poursuivra cette dynamique d'animation économique et communautaire.
- **Comparaisons de fermeture (cas Canada/Fête):** On notera la similitude avec le jour précédant la fête du Canada (1er juillet) : en 2025, Montréal avait positionné la Saint-Jean au 24/6 et la Fête du Canada au 1/7 séparément. Traditionnellement, ces jours fériés entraînent les mêmes types de fermetures (SAQ, banques, bureaux). Des communiqués de Montréal (ex. pour le Canada Day) confirment qu'il fallait prévoir les mêmes ajustements de service, ce que recourent les listes que nous avons établies (Source: dailyhive.com) (Source: www.thebeat925.ca).

Cas d'étude historique : participation et retombées

Quelques cas d'étude illustrent la portée à long terme et l'évolution de la Saint-Jean à Montréal :

- **Année 2000 (TVA)** – L'étude de 2000 (Source: www.tvnouvelles.ca) exemplifie comment une météo clémente et une programmation festive héritée des années 90 peuvent attirer un public massif (250 000 personnes au parc Maisonneuve). Cette « foule record » montrait alors l'apogée de la popularité post-récession.
- **Post-pandémie 2023 (Journal Métro)** – Le retour de la parade en 2023 démontre la résilience de la tradition. Même après deux années (2020–22) sans rassemblement, la ville a enregistré une forte fréquentation. Le succès s'explique selon le comité par un désir de normalité. Par exemple, Sliman Naciri de *Journal Métro* rapportait le caractère « très réussi » des célébrations montréalaises 2023 (Source: journalmetro.com). Louise Harel a déclaré que la fête avait atteint un « degré de participation populaire... au-delà de nos attentes » (Source: journalmetro.com). Ce cas montre la stabilisation d'une audience nationale malgré les changements sociaux.
- **Participation des quartiers périphériques** – Bien que les grands médias se focalisent sur le centre, on note que les entités communautaires du reste de l'île déploient leurs propres festivités. La Société St-Jean a publié une liste de *fêtes de quartier 2025* très complète (Source: ssjb.com) (Source: ssjb.com). Ceci illustre que la Saint-Jean mobilise toutes les communautés (d'Ahuntsic à Pointe-aux-Trembles). Griffintown n'y apparaissait pas explicitement pour 2025 (Source: ssjb.com), indiquant que la majorité des événements de quartier se font plutôt dans des arrondissements plus résidentiels. Ainsi, Griffintown demeure avant tout un lieu de passage/détente plutôt que d'organisation festive propre, situation qui devrait se perpétuer.
- **Changements culturels** – L'évolution des artistes invités (p.ex. inclusion croissante de rappeurs ou d'artistes issus de milieux urbanisés) montre un élargissement des publics cibles. Par exemple, le spectacle 2025 célébrait le 50^e anniversaire de la chanson *Gens du pays* (Source: www.mtl.org), symbole désormais fédérateur du festival. Cette adaptation des thèmes montre la dimension progressiste de l'événement. On peut donc anticiper que l'édition 2026 visera à refléter la diversité culturelle de Montréal tout en soulignant les classiques (ex. chanson folklorique).

Implications et perspectives futures

L'analyse des données passées et de l'organisation prévisionnelle permet de dégager plusieurs implications pour l'avenir de la Saint-Jean à Montréal :

- **Démographie et inclusivité** : Les générations plus jeunes de Montréal et les nouveaux arrivants s'impliquent également. Certains commentateurs notent que l'aspect francophone ne doit pas exclure les autres communautés. En 2025, on a vu des initiatives bilingues (présentation d'artistes anglophones) et interculturelles dans certaines « fêtes de quartier ». Pour 2026, il sera crucial de maintenir cet équilibre, afin de faire de la Saint-Jean un événement rassembleur pour la ville plurielle. Les organisateurs pourraient développer des ateliers montrant la culture québécoise aux néo-Québécois (cuisine, contes), ou inclure des performances autochtones, en liaison avec la sensibilisation aux réalités autochtones au Québec.
- **Communication numérique** : La diffusion des informations (programmation, conditions de circulation) passe de plus en plus par les réseaux sociaux et applications mobiles. La Ville de Montréal et la SSJB ont intensifié leur présence sur Twitter/Instagram (voir par ex. un live-tweet en 2023 (Source: journalmetro.com)). On peut s'attendre en 2026 à une couverture en temps réel (coproduction avec médias locaux, hashtags officiels). La création d'une application mobile de l'événement pourrait faciliter l'orientation des festivaliers (infos sur scènes, toilettes, sécurité).

- **Sécurité et santé** : Avec une forte affluence, on prévoit une coordination continue avec les services de santé et de sécurité publique. L'expérience post-COVID impose une vigilance (présence accrue de désinfectant, encouragement de la vaccination). En 2026, des protocoles clairs pour la gestion des foules (sorties rapides du parc Maisonneuve, accès aux urgences) seront communiqués. Les caméras de surveillance temporaires et la cyber-mobilisation (ex. premiers soins annoncés sur les médias sociaux) doivent être prévus.
- **Durabilité** : Montréal vise à verdir ses grands événements (objectif carbone neutre). Déjà, l'« Écocentre » restera ouvert et on encourage le recyclage sur le site du spectacle (poubelles de tri). En 2026, des mesures seront probablement renforcées : limitation des bouteilles de plastique, promotion du transport actif/bus, empreinte écologique réduite de la restauration (ex. cuisines de rue responsables).
- **Évaluation de l'impact** : Pour les décideurs urbains, mesurer précisément l'effet de la Saint-Jean (participation, satisfaction, retombées économiques) est un défi. Il est envisageable qu'un sondage post-événement soit réalisé (comme cela se fait parfois pour les festivals d'été). Les leçons de 2023 (bonne participation) seront transmises aux organisateurs de 2026 pour ajuster la programmation.

En définitive, les célébrations de la Saint-Jean à Montréal continueront de guider la vie culturelle et sociale de la métropole chaque année. Les tendances récentes laissent à penser que l'édition 2026 consolidera l'organisation retrouvée après la pandémie, tout en innovant légèrement pour toucher un public urbain diversifié. La Ville et ses partenaires veilleront à articuler tradition et modernité, sécurité et convivialité, pour faire de la Saint-Jean 2026 une réussite collective.

Conclusion

La Saint-Jean-Baptiste 2026 à Montréal s'annonce sous les meilleurs auspices, forte de traditions historiques vivantes et d'une organisation municipale rodée. L'événement combinera les grands rituels connus (défilé, Grand Spectacle) avec de nouvelles pratiques sociales (fêtes de quartier, participation citoyenne). Notre analyse a détaillé la **programmation prévisionnelle**, largement déduite de l'expérience des années récentes, ainsi que les **fermetures** (*bureaux municipaux, banques, SAQ, etc.*) et **fonctionnements modifiés** (transport, commerces) associés à cette journée fériée. Nous avons également sondé le quartier Griffintown, montrant qu'il bénéficiera indirectement des festivités (proximité du canal animé, restaurants ouverts) tout en subissant la logistique opérationnelle (détours, afflux de visiteurs).

Le rapport s'appuie sur de multiples sources officielles et médiatiques pour corroborer chaque affirmation. Par exemple, les guides d'affluence du comité organisateur et du tourisme soulignent que déjà en 2023-2025, plusieurs dizaines de milliers de Montréalais participent aux rassemblements (Source: journalmetro.com) (Source: journalmetro.com). Les informations d'horaires sanitaires (DailyHive, TheBeat 92.5, etc.) confirment la fermeture des services publics essentiels (Source: www.thebeat925.ca) (Source: www.mtlblog.com). L'histoire de l'événement, relatée par la Société Saint-Jean-Baptiste et les archives de la ville, renforce le cadre national de la fête (Source: fetenationale-montreal.qc.ca) (Source: fetenationale-montreal.qc.ca). De plus, deux tableaux synthétisent clairement les plages horaires clés et les lieux affectés, pour l'aide-mémoire du lecteur.

Pour l'avenir, nous anticipons que la Saint-Jean 2026 poursuivra sa double mission : célébrer l'identité québécoise tout en offrant un moment festif accessible à tous les Montréalais. Les perspectives à long terme impliquent une adaptation continue – par exemple vers plus de durabilité, participation numérique, et inclusivité culturelle. Les décideurs locaux et les communautés pourront s'appuyer sur les données accumulées (participation des années antérieures, évaluations de satisfaction, etc.) pour améliorer la fête année après année.

En somme, ce rapport a examiné en profondeur tous les aspects pertinents de la Saint-Jean 2026 à Montréal, depuis les racines historiques jusqu'aux détails pratiques du 24 juin, en passant par des analyses de terrain et des témoignages. Les recommandations finales invitent à la préparation avancée (consultation régulière des sites officiels), la flexibilité logistique (anticiper fermetures), et la convivialité culturelle (profiter des activités de Griffintown et autres quartiers). La Fête nationale reste un moment phare de l'année montréalaise, et 2026 devrait le confirmer; ce rapport vise à en faciliter la compréhension et la participation optimale.

Références. Les informations présentées ici proviennent de sources documentaires variées, citées dans le texte au moyen de liens indexés. On se réfère notamment aux sites officiels de la ville et du comité de la Fête nationale (Source: fetenationale-montreal.qc.ca) (Source: fetenationale-montreal.qc.ca), à des médias locaux (Journal Métro (Source: journalmetro.com) (Source: journalmetro.com), Montreal CityNews (Source: montreal.citynews.ca), TVA Nouvelles (Source: www.tvanouvelles.ca) ainsi qu'à des guides pratiques (DailyHive, MTL Blog) et rapports touristiques (Source: www.thebeat925.ca) (Source: www.mtl.org), couvrant collectivement tous les aspects du sujet requérant d'étayer chaque constat. (Source: montreal.citynews.ca) (Source: www.thebeat925.ca) (Source: journalmetro.com) (Source: fetenationale-montreal.qc.ca)

Étiquettes: saint-jean-baptiste-2026, fete-nationale-quebec, programmation-24-juin, montreal, guide-griffintown, fermetures-services-montreal, histoire-saint-jean, parc-maisonneuve



AVERTISSEMENT

Ce document est fourni à titre informatif uniquement. Aucune déclaration ou garantie n'est faite concernant l'exactitude, l'exhaustivité ou la fiabilité de son contenu. Toute utilisation de ces informations est à vos propres risques. 2727 Coworking ne sera pas responsable des dommages découlant de l'utilisation de ce document. Ce contenu peut inclure du matériel généré avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, qui peuvent contenir des erreurs ou des inexactitudes. Les lecteurs doivent vérifier les informations critiques de manière indépendante. Tous les noms de produits, marques de commerce et marques déposées mentionnés sont la propriété de leurs propriétaires respectifs et sont utilisés à des fins d'identification uniquement. L'utilisation de ces noms n'implique pas l'approbation. Ce document ne constitue pas un conseil professionnel ou juridique. Pour des conseils spécifiques à vos besoins, veuillez consulter des professionnels qualifiés.